





# СОЦИАЛИСТИЧЕСКИ ДЕКХАРАШ

Паччахьалкхенга 550 тонн ялат дохкара, цо 550 тонн хажалаш а болал, дийна доллаше а озал 1900 тонн хьайбайн оьаллазарийн дуьлу 3.330 тонн шура, 770 тонн тха, 1.250 азар фуь дохкара.

1961-гга шу чакьдоалача хана 6.200 беж дохкара, парех 2.100 бегга етг а болал, 15 азар утарален 30 азар оьаллазарийн хьийтарал







*Лакъаргбац халкъий таланташ  
духъювла хъаст!*

A black and white photograph of a large group of people, likely a choir or a theatrical cast, standing in several rows. Many of the women are wearing long, light-colored robes or gowns, and some have head coverings. A man in a dark suit is seated in the front left, holding a book. The background is dark and indistinct.

Композитора Туплюкова язданча «Тоиле, тик, можа» аячах, лудакча-наха цхьан олаш дотча иллене дла-доллар шой концерт Грозненск райончерча художественни самодее-тельностье коллективаша. Дика ала-района влашгегхеча хоро из илли-Концерт длахо мек дотча гучадарлар-районе талант йолаш а художестве-ни самодетельность чолаг дукха-езан а калгирой болга. Шоаш илли-шагиллейхой хоро Грозненски шурин-созовчерча самодетельностие дагы-лсанлай болчар. Ну хоро алаяр ком-позитора Пихмутовой «Геолегх до-таш а илли». Йолгитача бесса оз южй-таш а чюлодан дика гойтам а-аьлар цар из илли.

«Са Нохч-Галгтайч» яхъ  
дика аьлар района элашаргетхача хо-  
ро из ыдйи. Тайп-тайпара дика номе-  
рар я Шайларча района репертура  
якьсе. Художествени дешар дика де-  
ша ховш а тоьаь оз ылаш а за Са-  
дулаев, Чувна новьстелаш эш елаш  
якьча произведеие чутулаам яьларг-  
етхетабе, хьаьта чулоаам чувна-

Дег чура саз йойташ чоагъла хоза аьлар нохчий мехкараша «Губаеькка

лошамш да» аха илли. Дикка говзалар  
лолаш шовш болта хыгайтар стун  
ни оркестре дакта лолаш киннахар ча  
и Чогага сакыггерме лекхар ча  
«Butt хьэг» аха эрши халкы йнши  
Хоза оттади района культуру Цене  
самодельностье дакта лолаш бол  
га хохчий мекхарамз «Мекхарамз  
о тайжа халхар». Дагхан пандариди  
нохчий ашараш дия лекхар М. Абза  
зова.

Цхьабакъагъа, гучадаьлар самодель  
ностье алаша?Иоллар бол

Шавла районо ух шера соахкарчу.  
ледарагla вlаштlехьбаьккхалга  
Соахка дукхагla яр вахарца бувзам  
болаш йола номераш, сакъердамегla

яр репертуар, дукхача бар самодетельность дакъа лоащш бола нах а Ухх шера программа юкъе дукха кхетапча влштлехьахланза йол номераш. Уж да «Вокхкхича наьха» «Молдаванеска» яха халхараш, ишт

Гайнарча доамашка улл Мескет  
яж юрт. Цыбабэкъда, сагота хидат  
цигарча клубе цаккаха а. Цига  
вѣшагъѣлла дива художествени  
самодѣятельность. Тайп-тайпарча  
бружюкашка дакъа лѣацаш кагирхой



**Йолапу**

хыйгад химе хьэхарчочо Абраһам  
Василетина Андреевна а. Но хьез  
предмет дика хов дьхархошта.

Канькулаш Йола денош сактерд  
уе а пайтане а пазатна латыл!

**П. МАРХИЕВА.**

**ХИРИЯ МЕХКА ГЮРГЬЯ**

тоам хулаш, говза оттадаз дар хор  
оркестрой тлехъара тоа а деш хах  
кка «Казачата», «Хъуна иисте» я  
сценкаш.

Геттара хоза муам а боагъаш ЧИ  
гъа наьха безам тIабодаш наьна м  
тала «Нохчий вальс» яха или да  
кхар Тамаркаева Маликас.

Художественни говзал а идеяни  
лоаиш а дика болаш я школьни

## Дешара каникулаш йолалу

тоаи гулаш, говза оттадаи дар хорои оркестрон тибъара тоа а деи хъавкна ка «Казачата», «Хуна иште» яха сценкаи.

Духхаша доакк ҷига «Грозненски пионерий илии». Ду илле текст язъий ворклагъа школерча деишар хохо Ольга Гончаренко.

Геттара хожа муам а боагъаш чоагъа наъба беаи Глобадаш наъна метала «Нохий вальс» яха илии давк кхар Тамаркаева Маликас.

Художественни говезал а идейни чу  
лоащ а дика болаш а школьниши  
ансамбл кичъяз керда программас  
Из къастта дика хъагучдоал кон  
церт чакхдоалаш пионерий Дворец  
халхарий коллективо хъахъехачи  
«Доттаггал» яхача сютах.

**С. САЛЪМАН.**

---

гошта передача (нохчий металл);  
8,30 — концерт.  
25-ча марта: 6,35 — «Горест» совхо-  
на 1-ча отделене МТФ-е — передача  
(нохчий металл); 6,50 — хоама-  
ни передачей программы; 7,15 —  
«Грозненский рабочий» газета обзор;  
8,15 — пионераште школьни-  
ков передача (нохчий металл);  
8,30 — бийстенах иллеш; 8,45 —  
«Тиха микрофона хьалхашка...» — пе-  
редача (гӀалгӀай металл); 16,00 —  
керда хоама (гӀалгӀай металл);  
16,10 — «Хьалхине» 15-берда муз.

16.30 — «Халдусова» (Ю. Бера на-  
нама) — передача (riaľgial metalıa);  
16.30 — ашарий антракт; 16.35 —  
керда хоамаш (эрсий металлa);  
16.50 — «Ювзача talıle ıla» — са-  
тирический журнал (эрсий металлa);  
17.30 — керда хоамаш (нохчий мет-  
тала); 17.45 — юкярча политика пе-  
редача (нохчий металлa); 18.00 —  
музыкальни салалара сайре.  
26-ча марта: 7.15 — «Грозненский  
рабочий» газета обзор; 7.30 — ан-

тракт; 7,35 — «Ленинград нект» газе-  
та обзор; 7,50 — хоаамси перадачар  
программел; 8,15 — «Сердало» газе-  
та обзор; 8,30 — «Доваш хурда  
вай» — перадача (эрсй меттала);  
16,00 — пионерашен школьникашен  
перадача (эрсй меттала); 16,20 —  
«Советскй юрт» — радиогазета (нох-  
чий меттала); 16,40 — сатирически  
журнал (нохчий меттала); 17,10 —  
Советскй Арме глумакх дерий заяв-  
кех концерт; 18,00 — «Микрофона

Редактор М. К. ЛЯНОВ.

## Театрашка

Долалу: 9. 11. .  
Зіаміаг зал № 3 — «Біаргаш дай-  
на музыкант».  
Долалу: 1, 3, 5, 7, 9.  
«Родина» яхача кинотеатре  
«Біаргаш дайна музыкант».  
Долалу: 8.30, 10.10, 1.45, 3.25, 7,  
8.40, 10.15.  
«Кер-оглы».  
Долалу: 11.50, 5.10.

5-48, партийни вахарен, економич-  
5-79, колекционерски, 2-20-81.

3-72; корректорской — 2-30-91;  
Грозный, ул. Сталина, 15. Теле-  
грамм. редактора — 2-07-01;  
45-48, отделов партийной жизни,  
; корректорской — 2-30-91.

И. проспект Революции 30/3.  
Заказ № 1922